



Le genre en questions

École, éducation, formation

12 mai
2017
9h - 18h

13 mai
2017
9h - 16h30

EVE
Scène
universitaire



Pour tout renseignement et inscription à l'atelier :
Angelina.Etiemble@univ-lemans.fr
erika.flahault@univ-lemans.fr

EVE Scène universitaire :
Avenue René Laënnec
72000 Le Mans

Entrée libre et gratuite
Samedi matin, atelier participatif sur inscription

Vendredi matin

Comment aborder la question du genre à « l'école » ?
animation Damien Fabre, Radio Alpa

9h00	Accueil
9h30	Ouverture des journées par le président et la chargée de mission égalité femmes hommes
9h45 - 10h05	Introduction générale à trois voix Amélie Djondo, Angéline Étiemble et Érika Flahault
10h05 - 10h20	Petite animation
10h20 - 11h20	Vidéos des lycéen.ne.s de la cité scolaire de Mamers
11h20 - 11h55	Réalisations des étudiant.e.s de l'UEL Le genre en questions
11h55 - 12h30	Échanges / débat
12h30 - 14h00	Déjeuner offert

Vendredi après-midi

Comment analyser l'école au prisme du genre ?
l'école comme lieu de reproduction des inégalités filles garçons
animation Damien Fabre, Radio Alpa

14h00 - 14h15	Présentation de l'enquête sur la cité scolaire par les lycéen.ne.s de Mamers
14h15 - 14h40	Créations graphiques des lycéen.ne.s du lycée Malraux d'Allonnes
14h40 - 16h00	Réalisations des étudiant.e.s de l'UEL Le genre en questions
16h00 - 16h30	Pause - départ des lycéen.ne.s à 16h30
16h30 - 18h00	Échanges / débat autour des réalisations avec les étudiant.e.s, synthèse de la journée accompagnée d'un pot.

Samedi matin

9h00 - 12h30	Atelier participatif encadré par Servane Daniel (À la tombée des Nues) et Anaïs Harté (L'envers libre) / atelier limité à 15 personnes, sur inscription : En s'appuyant sur les outils du théâtre, l'atelier favorisera la parole et l'échange. Dans un cadre bienveillant, les réflexions seront orientées vers deux axes principaux, reproduction et stéréotypes à l'école, et comment traiter du genre à l'école. La mise en place de jeux simples de théâtre est propice à créer un climat détendu et facilitateur de paroles. L'action théâtrale (installée de façon très progressive et sans aucune mise en danger) permet de distinguer des mécaniques du corps et des langages, et d'en dégager des problématiques. L'après-midi, l'espace d'une heure, les intervenantes proposeront une forme théâtralisée pour mettre en valeur les paroles produites le matin, avec la complicité des participant.e.s, en figurant.e.s muet.te.s ou personnages incarnés, comme chacun.e le souhaitera !
12h30 - 14h00	Déjeuner offert
14h00 - 15h30	Table ronde acteurs, actrices de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, chercheur.e.s : animée par Damien Fabre de Radio Alpa – diffusée dans l'émission Les EscAlpades.
15h30 - 16h30	Restitution scénarisée de l'atelier participatif
16h30	Clôture de la journée

Réalisations des étudiant.e.s de l'UEL « Le genre en questions »

vendredi matin

- Charlène Clemens, Pauline Cusson : stéréotypes et égalité à l'école maternelle / poème en acrostiche
- Mathilde Morin, Cassandra Naud : stéréotypes de sexe à l'école / dessin
- Caroline Accault, Jimmy Benchahda, Romane Chance : Différenciation progressive au cours du cursus scolaire / montage photographique (!)

vendredi après-midi

- Amandine Cherrab : Injonctions contradictoires / scénettes1
- Abygaelle Huon, Agathe Lode, Maxime Constantin : les programmes scolaires au fil du temps / vidéo
- Sophia Clair : l'accès des filles à l'école (à l'époque victorienne) / dessin
- Camille Chevallier, Antony Dalechamps, Saskia Grimberg, Flora Pinedé : Les stéréotypes à l'école / montage sonore (!)
- Amandine Cherrab : Injonctions contradictoires / scénettes2
- Julien Lefèvre : le genre dans le langage de l'école / panneau (!)
- Laura Gourgand, Antoine Manson, Nolwen Morin, Loris Raimbault, Pierre-Emmanuel Roussel : Violences verbales et harcèlement à l'école / scénettes